

**INFORME DE ACTIVIDADES
PRESTADORES DE SERVICIOS – CORPORACIÓN CULTURAL DE TEMUCO**

NOMBRE PRESTADOR DE SERVICIO	Rosa Francisca Velásquez Zapata	
FECHA INFORME	26 DE JUNIO DE 2024	N° 112 BOLETA DE HONORARIOS
MES O DÍAS DE LA ACTIVIDAD (JORNADA)	JUNIO	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD EJECUTADA	Encargada de educación proyecto FAE Folio: 698829 - mes de Junio.	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	<p>Informe de Actividades</p> <p>Creación de correo electrónico y entrega de lugar de trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se creó el correo electrónico rosa.educaciontmt@gmail.com para la gestión de actividades y comunicación del área de Educación del Teatro Municipal de Temuco. ● Se entregó el lugar de trabajo designado y se presentó a algunos de los integrantes del equipo. <p>Objetivos del Área de Educación</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se estableció el objetivo general y los objetivos específicos del área de Educación del Teatro Municipal. ● Se diseñó una propuesta de plan de trabajo para la realización de actividades con los elencos del teatro, buscando vincularlos con el ámbito educativo. <p>Contacto con Directores de Elencos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se contactó a los directores de los elencos para solicitar reuniones individuales. El objetivo es conocer las necesidades que podrían ser abordadas desde el área de Educación. <p>Actualización de Bases de Datos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se actualizó la base de datos de Encargados de Cultura de la Región. Para ello, se realizaron llamadas a cada municipalidad y se enviaron correos electrónicos cuando fue necesario. 	

- Se creó una base de datos de los profesores de música de la comuna de Temuco.

Cronograma de Actividades

Miércoles 12 de junio

- **Reunión con la Gerenta y el equipo:** Se aclararon las responsabilidades y el rol dentro del equipo.
- **Apoyo en lanzamiento del Proyecto de conciertos educativos OFT.**
- **Planificación de metas y actividades** para el área de Educación.

Martes 18 de junio

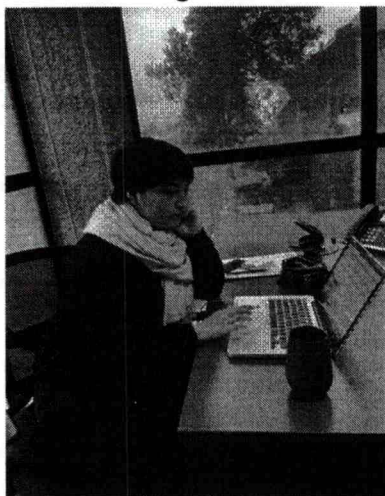
- **Actividad de Wiñol Txipantu** en el Teatro Municipal.
- **Reunión con la Maestra Ivoshka Tello**, Directora del Coro de Niños.
- **Coordinación de reunión con el Maestro Marcelo Jara**, Director de la Orquesta Juvenil.

Miércoles 19 de junio

- **Reunión con el Maestro Daniel Farías**, Director del Coro de Adultos del Teatro Municipal de Temuco.

Miércoles 26 de junio

- **Reunión con el Maestro Marcelo Alvarado**, Director del BAFOTE.
- **Reunión con encargadas de Comunicación, producción y diseño de proyectos**, para la creación de actividades con organizaciones culturales.





A	B	C	D	E
1	Áreas	Actividades	Actividades	Temas
2	Educación	Consejo para experiencias educativas en torno a la creación de un área de educación en un teatro.	Comunicación con Asesoría Pedagógica	
3	Educación	Consejo para experiencias educativas en torno a la creación de un área de educación en un teatro.	Contratación con Jardín. Encargado área de educación Lucha Boricua	
4	Educación	Encargados de la formación para generar vínculos entre los estudiantes del ICF, parvularios, teatro y música en el área musical.	Planear, Coordinar, Profundizar de áreas de "Teatro"	Planificar las partes de la actividad y hacer la evaluación. Hacer seguimiento de la evolución de los estudiantes EFA, Escuelas de música
5	Gestión de Proyectos	Se cuenta la necesidad de dar curso a los diversos proyectos culturales que están iniciando sus proyectos artísticos o que desean ampliar a niveles de cultura. Esto se hará mediante el apoyo técnico sobre los diversos temas disponibles así como apoyo técnico de gestión a través de los canales locales, la implementación de sistemas de producción para la gestión de actividades y área educativa.	Trabaja para cultura (CENEM) o más	
6	Gestión de Proyectos	Se cuenta la necesidad de dar curso a los diversos proyectos culturales que están iniciando sus proyectos artísticos o que desean ampliar a niveles de cultura. Esto se hará mediante el apoyo técnico sobre los diversos temas disponibles así como apoyo técnico de gestión a través de los canales locales, la implementación de sistemas de producción para la gestión de actividades y área educativa.	Definición de Proyectos en organizaciones culturales.	
7	Gestión de Proyectos	Se cuenta la necesidad de dar curso a los diversos proyectos culturales que están iniciando sus proyectos artísticos o que desean ampliar a niveles de cultura. Esto se hará mediante el apoyo técnico sobre los diversos temas disponibles así como apoyo técnico de gestión a través de los canales locales, la implementación de sistemas de producción para la gestión de actividades y área educativa.	Comunicación directa en el área cultural. Protocolo para dirigirse a las Directoras educativas. Formas de canales formales para solicitar asistencia. ?	
8	Gestión de Proyectos	Se cuenta la necesidad de dar curso a los diversos proyectos culturales que están iniciando sus proyectos artísticos o que desean ampliar a niveles de cultura. Esto se hará mediante el apoyo técnico sobre los diversos temas disponibles así como apoyo técnico de gestión a través de los canales locales, la implementación de sistemas de producción para la gestión de actividades y área educativa.	Áreas culturales	
9	Gestión de Proyectos	Se cuenta la necesidad de dar curso a los diversos proyectos culturales que están iniciando sus proyectos artísticos o que desean ampliar a niveles de cultura. Esto se hará mediante el apoyo técnico sobre los diversos temas disponibles así como apoyo técnico de gestión a través de los canales locales, la implementación de sistemas de producción para la gestión de actividades y área educativa.	promoción general	
10	Gestión de Proyectos	Se cuenta la necesidad de dar curso a los diversos proyectos culturales que están iniciando sus proyectos artísticos o que desean ampliar a niveles de cultura. Esto se hará mediante el apoyo técnico sobre los diversos temas disponibles así como apoyo técnico de gestión a través de los canales locales, la implementación de sistemas de producción para la gestión de actividades y área educativa.	asesoría de inclusión en el ámbito cultural	
11	Gestión de Proyectos	Se cuenta la necesidad de dar curso a los diversos proyectos culturales que están iniciando sus proyectos artísticos o que desean ampliar a niveles de cultura. Esto se hará mediante el apoyo técnico sobre los diversos temas disponibles así como apoyo técnico de gestión a través de los canales locales, la implementación de sistemas de producción para la gestión de actividades y área educativa.	Tribunales IVA/ cambio Ley/Les	
12	Gestión de Proyectos	Se cuenta la necesidad de dar curso a los diversos proyectos culturales que están iniciando sus proyectos artísticos o que desean ampliar a niveles de cultura. Esto se hará mediante el apoyo técnico sobre los diversos temas disponibles así como apoyo técnico de gestión a través de los canales locales, la implementación de sistemas de producción para la gestión de actividades y área educativa.	FONDECOS	
13	Care de Niños	Realizar el trabajo del care de niños	1) Docentes Educativas	1 conducto al día
14	Care de Niños	Realizar el trabajo del care de niños	2) Charla sobre educación: Cuidar con niños y niñas	
15	Care de Niños	Realizar el trabajo del care de niños	3) Charla sobre música instrumental o Compositiva.	
16	Care de Niños	Realizar el trabajo del care de niños	4) Charla educativa en el Teatro con el Care Adulto, 1955 a 2020	

Rosa Francisca Velásquez Zapata

NOMBRE Y FIRMA DEL EMISOR DE INFORME DE ACTIVIDADES

RECEPCION DE SERVICIOS – CORPORACIÓN CULTURAL DE TEMUCO

Se deja constancia que los servicios detallados en informe de actividades y respaldados en Boleta de Honorarios, fueron recibidos a total conformidad

Ignacia Soto León
Enc. Proyectos

NOMBRE Y FIRMA DEL RECEPTOR CONFORME