



**INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES
PRESTADORES DE SERVICIOS – CORPORACIÓN CULTURAL DE TEMUCO**

NOMBRE PRESTADOR DE SERVICIO	Luis Eduardo González Pichuante	
FECHA INFORME	28 NOVIEMBRE 2024	N° BOLETA DE HONORARIOS 199
MES O DÍAS DE LA ACTIVIDAD (JORNADA)	NOVIEMBRE	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD EJECUTADA	SERVICIOS DE DISEÑO GRÁFICO	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	SERVICIOS DE DISEÑO GRÁFICO DE TEMPORADA ARTISTICA 2024, PARA CORPORACION CULTURAL DE TEMUCO,NOVIEMBRE 2024	


Luis González Pichuante

NOMBRE Y FIRMA DEL EMISOR DE INFORME DE ACTIVIDADES

RECEPCION DE SERVICIOS – CORPORACIÓN CULTURAL DE TEMUCO

Se deja constancia que los servicios detallados en informe de actividades y respaldados en Boleta de Honorarios, fueron recibidos a total conformidad


Priscila Hernández Riquelme
Encargada de Comunicaciones
NOMBRE Y FIRMA DEL RECEPTOR CONFORME

NOVIEMBRE

**¡GANADORES!
CONCURSO**

Teatro Municipal Temuco 2024
sábado 09 nov 20.00 hrs

NICOLE

PARTICIPARON Y GANARON ENTRADAS DOBLES

¡SIGUENOS!
@teatromunicipal_temuco

¡CONCURSO!

CONCELEBRAR TOUR SINGLES

NICOLE

Teatro Municipal Temuco 2024
sábado 09 nov 20.00 hrs

PARTICIPARON Y GANARON ENTRADAS DOBLES

¡SIGUENOS!
@teatromunicipal_temuco

LEE LAS INSTRUCCIONES

**BAFONA
en Temuco**

Región de La Araucanía

16 noviembre 20:00 hrs.

Teatro Municipal
Teatro Nereida y Manuel

Entrada liberada

TEMUCO

¡CONCURSO!

CONCELEBRAR

GEPE

Teatro Municipal Temuco 2024
viernes 15 nov 21.00 hrs

PARTICIPARON Y GANARON ENTRADAS DOBLES

¡SIGUENOS!
@teatromunicipal_temuco

LEE LAS INSTRUCCIONES

¡GANADORES!

CONCELEBRAR

GEPE

Teatro Municipal Temuco 2024
viernes 15 nov 21.00 hrs

PARTICIPARON Y GANARON ENTRADAS DOBLES

¡SIGUENOS!
@teatromunicipal_temuco

**ACERQUÉMONOS
A LA MÚSICA**

CONCELEBRAR

**Orquesta
Filarmonica
de Temuco**

Director: David Ayala

TEATRO MUNICIPAL

XBCi

15 NOV

CONCIERTO EXTENSIÓN

Quinteto de Vientos
de la Orquesta Filarmonica de Temuco

Quinteto: La Noche de Fugate, K.482

TEATRO MUNICIPAL

CONCIERTO DE

CONCIERTO FAMILIAR
MÚSICA DE GRANDES BALET

TEATRO MUNICIPAL

CONCIERTO IX

SUENOS Y MAGIA

Una noche de ballet

Orquesta Filarmónica de Temuco
Director, David Ayma

viernes 29 NOV 20:00 hrs

Programa:
 La Folia, Op. 24
 La Folia surmontée, Op. 64
 Lago de los Cisnes, Op. 202
 Casacavites, Op. 73

TEATRO MUNICIPAL TEMUCO
Entradas disponibles en corporaciontemuco.cl

Patrocinadores:

CONCIERTO IX

SUENOS Y MAGIA

Una noche de ballet

Orquesta Filarmónica de Temuco

viernes 29 NOV 20:00 hrs

Programa:
 La Folia, Op. 24
 La Folia surmontée, Op. 64
 Lago de los Cisnes, Op. 202
 Casacavites, Op. 73

TEATRO MUNICIPAL TEMUCO

¡AGOTADO!

CONCIERTO IX

SUENOS Y MAGIA

Una noche de ballet

Orquesta Filarmónica de Temuco

viernes 29 NOV 20:00 hrs

Programa:
 La Folia, Op. 24
 La Folia surmontée, Op. 64
 Lago de los Cisnes, Op. 202
 Casacavites, Op. 73

TEATRO MUNICIPAL TEMUCO

¡AGOTADO!

¡GANADORES!

SUENOS Y MAGIA
Una noche de ballet

TEATRO MUNICIPAL TEMUCO

PARTICIPARON Y GANARON ENTRADAS DOBLES

29 NOV

@tely.huerta
@acunaveloso
@coninavarreteg

¡SIGUENOS!

¡CONCURSO!

SUENOS Y MAGIA
Una noche de ballet

Orquesta Filarmónica de Temuco

TEATRO MUNICIPAL TEMUCO

¡SIGUENOS!

@teatromunicipal_temuco

LEE LAS INSTRUCCIONES

CONCIERTO IX

SUENOS Y MAGIA

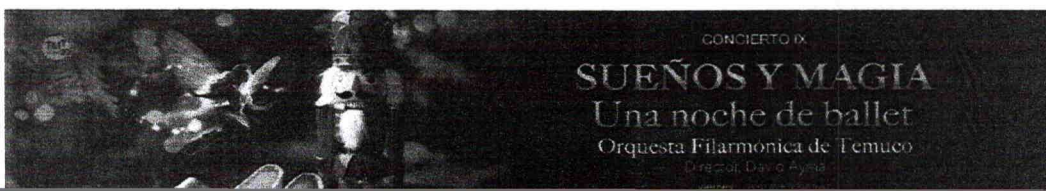
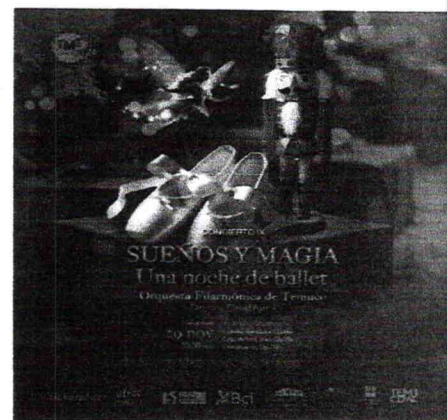
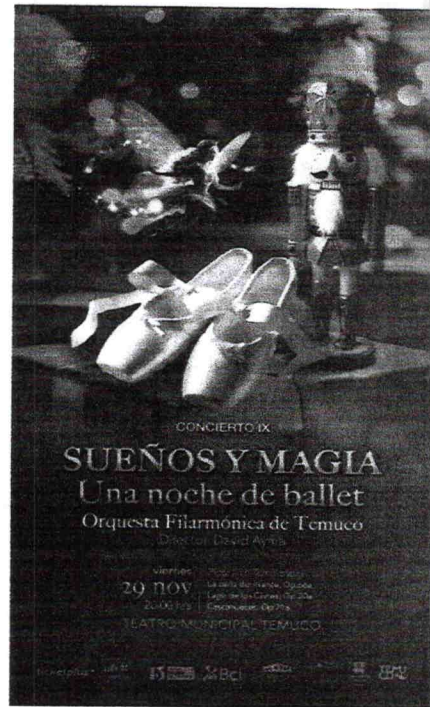
Una noche de ballet

Orquesta Filarmónica de Temuco
Director, David Ayma

viernes 29 NOV 20:00 hrs

Programa:
 La Folia, Op. 24
 La Folia surmontée, Op. 64
 Lago de los Cisnes, Op. 202
 Casacavites, Op. 73

TEATRO MUNICIPAL TEMUCO





CONCIERTO IX
SUEÑOS Y MAGIA
 Una noche de ballet
 Orquesta Filarmónica de Temuco
 Director, David Ayma

La Belle Dormant, Op. 366
 Les Deux Cygnes, Op. 209
 La Fille au bois dormant, Op. 336

CONCIERTO IX
SUEÑOS Y MAGIA
 Una noche de ballet
 Orquesta Filarmónica de Temuco
 Director, David Ayma

Piotr Ilich Tchaikovsky (1840-1893)

- I
- La Belle au bois dormant (*La bella dormiente*)
- Op. 366
- I. Introducción. La Fée des fées
- II. Magie. Les d'actions
- III. Air de sommeil. Le chat honte et le chat blanc
- IV. Polka
- V. Valse
- VI. Cadeuc-Notiville (*El canchucón*), Op. 718
- VII. Chœur militaire
- VIII. Danse caractéristique
- a. Marche
- b. Danse de la Sir Dragée
- c. Danse russe. Duple
- d. Danse arabe
- e. Danse chinoise
- f. Danse des maris
- g. Valse des fleurs

- II
- Les Deux cygnes (*El lago de los cisnes*), Op. 209
- A. Suite
- B. Valse
- III. Danse des cygnes
- IV. Scène
- V. Danse hongroise. Candelet
- VI. Danse espagnole
- VII. Danse polonoise
- VIII. Menuet
- IX. Valse

Notas
 de programa

Piotr Ilyich Tchaikovsky (1840-1893).

Uno de los compositores más importantes y queridos de la música clásica. Nació en Rusia y desde joven mostró un talento sobresaliente para la música, aunque inicialmente estudió derecho antes de dedicarse plenamente a la composición. Sus obras abarcan una amplia gama de géneros, incluyendo simfonías, conciertos, óperas de cámara y ballets.

Fue pionero en la creación de ballets que combinaban elementos de la música clásica con una profunda expresión emocional, caracterizada sus composiciones por un ritmo profundo, una rica orquestación y una habilidad para expresar los sentimientos humanos más complejos.

"Deseo que todos los hombres de mi raza que se sientan una dignidad, que se orgullen el silencio de personas que la aman, que concierten en ella con amor y agrato", dijo escribió Piotr Ilich Tchaikovsky.

Ciertamente, no tenía poder la calidad de lugar de nacimiento de todos el mundo sin distinción de su edad, nacionalidad ni formación. Reconocido y estimado como uno de los grandes compositores de la historia de la música, es además un verdadero símbolo de la música rusa y una inspiración para los compositores que le siguieron.

Suite "El Cascanueces".

Compositor: Piotr Ilyich Tchaikovsky (1840-1893).
 Opus: 64.
 Orquestación: violines, violas, contrabajos, trompas, trombones, tubas, timbal, percusión, piano, arpa.
 Duración: 24 min.
 Grabado en 1905 por el sello Nipper, con el sello Nipper.

La Suite "Cascanueces" es una de las composiciones más emblemáticas de Piotr Ilich Tchaikovsky, compuesta en 1891. La obra narra parte de un cuento maravilloso inspirado en el cuento de E.T.A. Hoffmann "El Cascanueces" y el Rey de los Ratones. La historia sigue a una niña llamada Clara, quien recibe un muñeco de cascanueces como regalo de Navidad. A través de una serie de fantasías musicales, Clara se ve transportada a un mundo de personajes encantados, donde el Cascanueces, el conde en su palacio, lucha contra el malvado rey de los ratones. La suite de una serie de danzas y episodios, la obra culmina con la coronación, muerte y resurrección.

Esta suite es una selección de ocho escenas orquestales extraídas del ballet. Aunque las partes son originalmente escritas para acompañar la danza, las piezas pueden disfrutarse por sí solas como un todo orquestal que lleva al oyente a través de los maravillosos mundos del ballet.

