

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES PRESTADORES DE SERVICIOS — CORPORACIÓN CULTURAL DE TEMUCO

NOMBRE PRESTADOR DE SERVICIO	Luis Eduardo González Pichuante	
FECHA INFORME	27 FEBRERO 2025	N° BOLETA DE HONORARIOS 202
MES O DÍAS DE LA ACTIVIDAD (JORNADA)	FEBRERO	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD EJECUTADA	SERVICIOS DE DISEÑO Y CREACIÓN DE SOPORTES GRÁFICOS DE TEMPORADA ARTISTICA 2025, DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL PARA EL DESARROLLO CULTURAL DE TEMUCO, FEBRERO 2025	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	- 3 opciones, lienzos 3x6 RRSS - 1 Afiche RRSS, CONCURSO entradas López - 1 Afiche RRSS, GANADORES entradas López - 1 Afiche Eventos febrero-marzo, Manuel García, LosBunkers, López, Los Cafres - 28 páginas, Brochure presentación TEMPORADA 2025 - Aviso para diario Autral 1 página / Cats - Aviso para diario Autral 15x12 cms / Cats - Original para imprenta cortesía Cats - Original para imprenta lienzo 3x6 Cats - Afiche rrss Cats - Slider web Cats - Slider faceook Cats - Invitación digital Cats - 3 diseños credenciales STAFF - 4 afiches para ticketplus Cats	
	- 4 afiches para ticketplus C - varios	Cats

Luis González Pichuante

NOMBRE Y FIRMA DEL EMISOR DE INFORME DE ACTIVIDADES

RECEPCION DE SERVICIOS - CORPORACIÓN CULTURAL DE TEMUCO

Se deja constancia que los servicios detallados en informe de actividades y respaldados en Boleta de Honorarios, fueron recibidos a total conformidad

Priscila Hernández

Encargada de Comunicaciones NOMBRE Y FIRMA DEL RECEPTOR CONFORME





El legado de Soda Estéreo en una noche de tributo. Un homenaje vibrante a la legendaria banda Soda Estéreo, recreando sus éxitos más emblemáticos con la energía y el estilo inconfundible que los caracteriza, Revando al público a revivir los momen-tos más memorables de su música.

Repercoro
Un repaso por los grandes éxitos de Soda Estéreo, incluyendo, canciones icônicas como "De Música Ligera", "En el Borde", "Un Millón de Años Luz", y más, en un tributo lleno de emoción y nostalgia.

Un espectáculo visual que emula la puesta en escena de Soda Estéreo, con una producción impac-tante que incluye efectos visuales, iluminación que transportan al público al universo del grupo.





Dirección General: Alvato Morales y Echimo Rankin

ET HERRY DO .. IN BUT



Una noche de elegancia y virtuosismo Bajo la dirección de la maestro Sara Nieto, ex estrella de la danza, más de 25 ballarines profesionales dan vida a un especiáculo que reúne las piezas más cauti-vadoras del ballet clásico.

Puesta en escena Una gala deslumbrante que combina fuerza, gracia y emoción, en una producción que envuelve al público en la magia del ballet.



Repertorio

- Johann Sebastian Bach/
Sulte aus den Orchesterwerken (arr. Mahler)

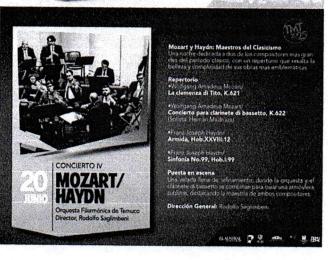
- Johann Sebastian Bach/

- Goorge Frideric Händel/

- George Frideric Händel/

- John Handel/









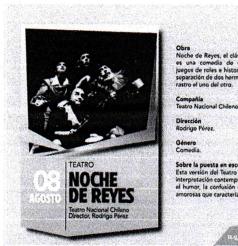


Destacados del evento

Esta presentación reflejará la dedicación y el crecimiento artístico de los integrantes del coro, evidenciando el trabajo realizado durante su formación.

Dirección: Ivoshka Tello León.







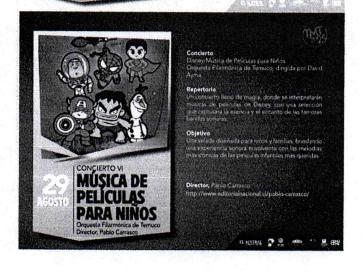
Gala de Danzas Tradicionales

Una velada donde pequeños bailarines interpretan
diversas danzas tradicionales de Chile, destacando
su talento y amor por las costumbres foliclóricas.

Coreográfias representativas del folclore nacional, con ritmos y estilos propios de distintas regiones del país.

Puesta en escena El espectáculo se caracteriza por coreografías ale-gres y vestuarios vibrantes, ofreciendo una muestra del rico patrimonio cultural de la región.

Dirección General: Marcelo Alvarado.







Un viaje sinfónico a través de las tierras de Europa y América Una noche de música que explora la majestuosidod de la sinfonía europea y la fusión de sonidos del Nuevo Mundo, con obras de compositoras que ma-caron la transición hacia nuevas sonoridades.

Repertorio *Jean Sibelius/ Finlandia, Op.26 *Edward Grieg/ Peer Gynt, suites Op.46 y Op.55 *Antonin Dvolds/ Sinfenia No.9, Op.95 "Del Nuevo Munda"

Puesta en escena
Una velada cargada de emociones y contrastes,
donde la orquesta llevará al público desde los paísajes de Finlandia hasta el vibrante corazón de América, destracando la riqueza de la música nacionalista
europea y su influencia en el nuevo continente.

Dirección General: David Ayma



Un viaje musical a través de Chile y Latinoamérica Una celebración de la riqueza y diversidad de la música latinoamericana, desde compositores chilenos hasta clá-sicos del continente, interpretados por la Orquesta Filar-mònica de Temuco.

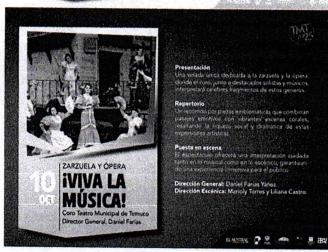
Repertorio
«Vicente Bianchi/ Triptico Sinfónico
«Vicente Bianchi/ Triptico Sinfónico
«Gustavo Becerra/ Concierto para violín
(Solista: Oriana Silva)
«Arturo Márquez/ Dansón No.2
«Luis Advis / Suite Latinoamericana
«Alberto Ginastera/ Estancia, Op.8a
«José Pablo Moncayo/ Huapango

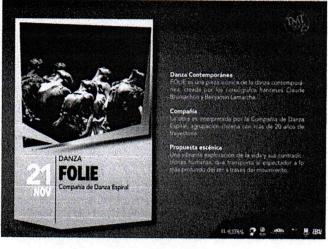
Puesta en escena
Una experiencia sonora que recorre lo mejor de las tradi-ciones y estilos fatinoamericanos, con un enfoque espe-cione en la música de raíz popular y su integración con la orquesta sinfónica.



Propósito El evento busca destacar el esfuerzo y la dedicación de los jóvenes intérpretes, mostrando el potencial artístico de la región e inspirando al público a través de la música.

Dirección General: Marcelo Jara







Beethoven: Sinfonia No.9 "Coral"

La Orquesta Filarmànica de Temuco presenta una de las obras más emblemáticas del repertorio clásico, la majestuosa Sinfonia No.9 de Beethoven, con la participación de solistas vocales y coro, creando una experiencia inolvidable de poder y emoción.

Repertorio

*Ludwig van Beethoven/ Sinfonia No.9, Op.125 "Coral" Con 4 solistas vocales (SATB) v coro.

Puesta en escen

Una obra menumental que fusiona la orquesta sinfanica con la voa humana, levando al público a través de un visije emocional culminado en el famoso Himno a la Alegria". La ejecución de esta sinfonía se verá enriquecida por la presencia de los solistas y el coro, además de los instrumentos extras, que agregan una testura única e atte obre mestra.

Dirección General: David Avm.





Presentació

Un prestigioso ensamble que reúne a dos grandes exponentes de la guitarra en una fusión única de estilos.

Interprete

Romilio Orellana - Referente de la guitarra clásica. Horaclo Salinas - Compositor y figura clave en la música latinoamericana.

Propuesta musica

Un encuentro donde la técnica de la guitarra clásica se entrelaza con la riqueza de las composiciones latinoamericanas, ofreciendo una interpretación profunda y memorable, er memorable.







