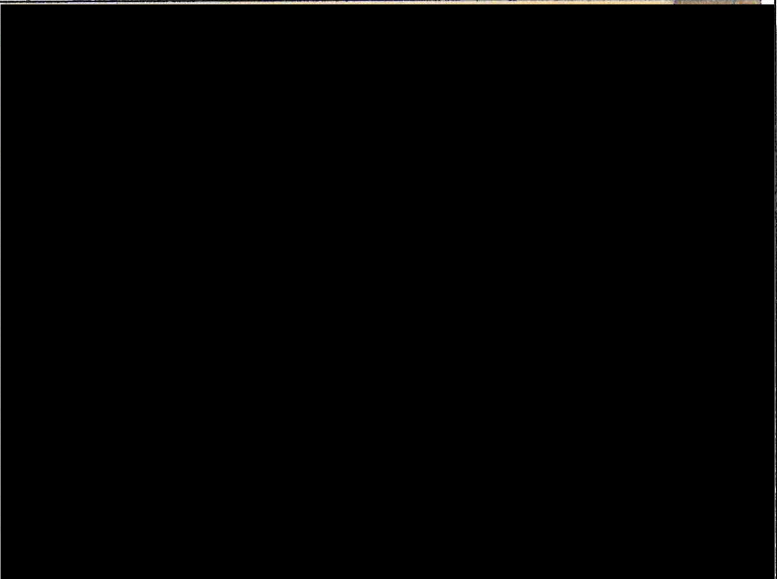
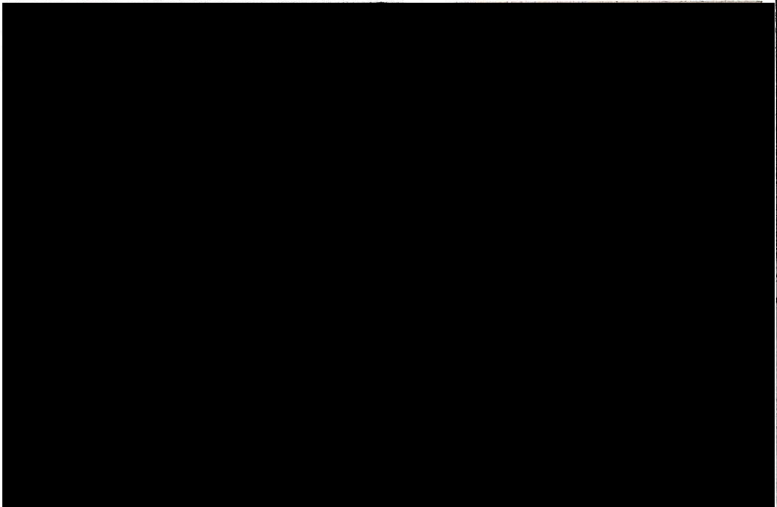


INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES
PRESTADORES DE SERVICIOS – CORPORACIÓN CULTURAL DE TEMUCO

NOMBRE PRESTADOR DE SERVICIO	Javier Figueroa Osses	
FECHA INFORME	26 de septiembre 2025	No 572
MES O DÍAS DE LA ACTIVIDAD (JORNADA)	septiembre 2025	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD EJECUTADA	Monitor violines primeros OJTEM	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	<u>Descripción general</u> - Se realizan clase individuales y grupales de violín los días sábados, distribuidas en bloques de 40 minutos por cada alumno, comenzando a las 09:30 AM. - Búsqueda y preparación de material a trabajar (métodos, ejercicios, obras, conciertos - Trabajos técnicos con distintos ejercicios de postura, entonación, vibrato, sonido - Ejercicios teóricos de rítmica simple y solfeo - Trabajo musical; fraseos, digitaciones, matices, etc <u>Clases grupales alumnos nuevos</u> <u>Nómina de alumnos:</u> - Amaia Pedemonte. - Antonella Díaz. - Isabella Sanhueza. - Ejercicios técnicos de paso del arco en cuerdas al aire cuidando la inclinación y cantidad de movimiento. También controlando la ejecución de figuras básicas como redondas, blancas y negras. - Ejercicios de distribución de arco - Trabajo de entonación con ejercicios del método Laoureux cuidando cada intervalo - Escalas y arpegios de Re, sol y La mayor con pista de YouTube preocupándonos de la entonación, sincronización y pulso - Melodías simples de método Suzuki; - Andantino y perpetual motion; obras melódicas donde se trabaja golpes de arco y musicalidad - Melodías en formato dúos del mismo método Suzuki	

- 
- Trabajo de escala de sol mayor

- 
- Melodía perpetual motion en grupo

MONITOR EN CLASES

Clases alumnos avanzados

- Asistencia completa:
 - Pablo Aedo.
 - Camilo Zuñiga.
 - Antonella Bravo.
 - Emilia Barra.
 - Laura Herrera.
- Se realizan clases individuales de 40 minutos a cada estudiante
- Cada estudiante realiza ejercicios técnicos de escalas y arpeggios en distintas figuras con aceleración.
 - Escala de Do Mayor en tercera Posición
 - Escala de Sol Mayor en dos octavas
 - Escala de Sol Mayor en tres Octavas

	• <u>Ejercicios</u> - Ejecución de escalas con cambios de rítmica - Ejercicios método Laoureux 2 en tercera posición fija; cuidando entonación, notas y pulso - Ejercicio Nros 26 y 27 de método Han Sitt; trabajo de mano izquierda en tercera posición. - Ejercicio 20 método Pracht; ejercicio técnico de antebrazo • <u>obras, conciertos</u> - Concierto Rieding Op35 completo con pista de youtube - primer mov. concierto para dos violines en La menor A. vivaldi - Concertino entilo Mozart Hans Miller - Primer mov. concierto Seitz nro 5 completo - Dúo op 38 F. Mazas • <u>Trabajo de obras de orquestas.</u> - Unificación de dirección y golpes de arco. - Trabajo de entonación y digitación en pasajes específicos • <u>Bibliografía: Métodos de violín</u> - Metodo Kayser - Laoureux technique libro 1 y 2 - Han Sitt libro 1 y 2 - Suzuki libro 1 y 2 - Pracht Libro 1 Ensayo parcial de material de orquesta
--	--